



KAUNO TECHNOLOGIJOS UNIVERSITETAS
SOCIALINIŲ, HUMANITARINIŲ MOKSLŲ IR MENŲ FAKULTETAS

MUZIKOS STUDIJŲ KRYPTIES REKOMENDACIJŲ ĮGYVENDINIMO
PAŽANGOS ATASKAITA*

2021–2024 m.

Krypties įvertinimo sprendimo data ir numeris: 2021-10-18, Nr. SV5-58.

Už kryptį atsakingo kryptių studijų programų komiteto pavadinimas: Filosofijos ir menų kryptių studijų programų komitetas.

Vertinamoji sritis	Ekspertų rekomendacijos, pateiktos studijų krypties vertinimo metu	Rekomendacijų įgyvendinimo apimtis ir terminai	Aukštosios mokyklos planuojami veiksmai vertinamojoje srityje ir terminai	Pastabos
STUDIJŲ TIKSLAI, REZULTATAI IR TURINYS	KTU svetainėje informacija apie muzikos studijų krypties pirmosios ir antrosios pakopos programas ir dalykus galėtų būti pateikiama nuosekliau (anglų kalba). Yra daug netikslumų (klaidų ir kt.) ir neatitikimų prezentacijose.	2022 m. birželio mėnesį buvo atnaujinta KTU interneto svetainėje ¹ teikiama informacija.	Planuojama kasmet peržiūrėti KTU interneto svetainėje teikiamą informaciją ir ją atnaujinti.	
MOKSLO (MENO) IR STUDIJŲ VEIKLOS SĄSAJOS	Aiškios ir konkrečiai temai skirtos tyrimo strategijos tiek pirmosios pakopos programai „Muzikos technologijos“, tiek antrosios pakopos programai „Elektroninės muzikos kompozicija ir atlikimas“ sukūrimas, kuri atskiria mokslinius tyrimus nuo stipendijos.	2024 m. balandžio mėnesį studijų programų komitetas turėjo posėdį, kuriame aptarė galimybes sukurti sistemą, padėsiančią finansuoti studentų atliekamų tyrimus ir meno projektus.	Planuojama minėtą sistemą sukurti iki 2025 m. pavasario semestro.	

¹ Studijų programos Muzikos technologijos priėmimo informacija. Prieiga internete: <https://admissions.ktu.edu/programme/b-music-technologies/>.

	Stiprinti studentų ir dėstytojų bendradarbiavimą, taip pat tarpdisciplininį bendradarbiavimą tarp dviejų studijų programų studentų, didinti bendrą studentų dalyvavimą taikomųjų mokslų ir meno veikloje ir skatinti lankstų studentų mąstymą mokslinių tyrimų srityje, integruojant pažangiausias praktikas, jau esančias kiekvienoje studijų programoje.	2021 m. buvo pradėti organizuoti magistro programos studentų semestro baigimo koncertai, kuriuose jie atlieka studijų modulių metu parengtą programą, o bakalauro studentai yra atsakingi už šių renginių techninės dalies įgyvendinimą. Studentai skatinami bendradarbiauti, o vienas iš rezultatų – 2023 m. įsteigtas elektroninės muzikos orkestras², kuris jau koncertavo keliuose miestų ir KTU renginiuose.	Planuojama toliau tęsti ir plėtoti studentų tarpusavio bei studentų ir dėstytojų bendradarbiavimą meno projektų srityje, organizuojant bendrus koncertus ir į studijų modulius įtraukiant daugiau komandinių užduočių.	
STUDENTŲ PRIĖMIMAS IR PARAMA	Egzaminai KTU ir LMTA vyksta tą pačią dieną. Nebuvo galimybės dalyvauti abiejuose stojamuosiuose egzaminuose. Rekomenduojama organizuoti kasmetinius susitikimus su kitomis AMĮ, siūlančiomis muzikos krypties studijas, kad būtų išvengta sutapimo.	Stojamųjų egzaminų dubliavimas įvyko vieną kartą, 2017 m. Nuo to laiko stojamųjų egzaminų datos yra suderinamos atsižvelgiant į skirtingose institucijose numatytus stojamųjų egzaminų laikus.	Planuojama ir toliau užtikrinti, kad stojamųjų egzaminų datos KTU ir LMTA nesidubliuotų.	
STUDIJAVIMAS, STUDIJŲ PASIEKIMAI IR ABSOLVENTŲ UŽIMTUMAS	Peržiūrėti sąlygų atitikimą specialius poreikius turintiems studentams ir jas pakoreguoti.	Specialiuosius poreikius turinčių studentų muzikos studijų kryptyje dar nėra studijavę, tačiau šiuo metu Universitete rengiamas bendras universiteto studentų su individualiaisiais poreikiais studijų pritaikymo atsakomybių ir veiksmų planas.	Planuojama minėtą planą pabaigti ir pradėti įgyvendinti 2025 m.	

² KTU elektroninės muzikos orkestro koncertas Prienų miesto renginyje: <https://www.prienai.lt/events/ktu-magistrantu-elektronines-muzikos-orkestro-koncertas/>.

DĖSTYTOJAI	Labiau informuoti apie programos „Erasmus+“ galimybes, siekiant vystyti dėstytojų metodus tarptautiniame kontekste ir pagerinti dėstytojų užsienio kalbų žinias.	Nuo 2021–2022 mokslo metų kiekvieno semestro pradžioje organizuojamas „Erasmus+“ programos galimybių pristatymas, dažniausiai pasikviečiamas ir mainuose dalyvavęs dėstytojas, kuris dalijasi savo patirtimi. Taip pat visa informacija viešinama KTU interneto svetainės skiltyje „Personalo mobilumas“³. Universitete vykdoma kalbų politika⁴, todėl kiekvieno semestro pradžioje dėstytojai ir neakademinis personalas kviečiami pasinaudoti galimybe lankyti anglų kalbos kursus, siekiant kelti savo anglų kalbos žinių lygį (Universitetas finansuoja kursus).	Planuojama toliau vykdyti „Erasmus+“ programos populiarinimo ir pasidalijimo gerosiomis patirtimis renginius bent kartą per semestrą.	
	Dėstytojai turėtų aktyviau dalyvauti KTU vidiniuose dėstytojų įgūdžių ugdymo mokymuose.	2022 m. iš muzikos krypties studijų programose dirbančių dėstytojų 25 proc. buvo dalyvavę KTU EDU_Lab⁵ vestuose mokymuose, tokiuose kaip „Didaktikos įgūdžių tobulinimas“ ir „Studijų programos konstravimas“, bei anglų kalbos tobulinimo mokymuose.	Dėstytojai kasmet turi galimybę ir yra skatinami dalyvauti mokymuose, kurie yra pristatomi kiekvieno semestro metu tiek bendrai el. paštu, tiek individualiai.	

³ KTU personalo mobilumas. Prieiga internete: <https://ktu.edu/erasmus/personalas/>.

⁴ KTU kalbų politika, patvirtinta Kauno technologijos universiteto rektoriaus 2016 m. birželio 10 d. įsakymu Nr. A-258.

⁵ KTU EDU_Lab Mokymo ir mokymosi kompetencijų centras. Prieiga internete: <https://edulab.ktu.edu/apie-mus/>.

STUDIJŲ MATERIALIEJI IŠTEKLIAI	Ilgalaikės strateginės finansinės strategijos muzikos studijų kryptyje, apimančios infrastruktūros patobulinimus, įrangos pirkimus ir erdvės naudojimą, kūrimas.	2022 m. parengtas ilgalaikis muzikos studijų krypties studijų materialinės bazės tobulinimo planas 2022–2027 m.	Planuojama kasmet pagal minėtą planą naujinti ir plėsti muzikos krypties materialinę bazę. Artimiausiu metu, t. y. 2025 m., ketinama pirkti programinės įrangos paketus, tokius kaip „iZotope RX 9 Standard EDU“ ir „Native Instruments Komplete 15“, investuojant 10 000 eurų.	
STUDIJŲ KOKYBĖS VALDYMAS IR VIEŠINIMAS	Sukurti mechanizmus, skatinančius muzikos krypties studijų studentus užpildyti formalias apklausas.	Semestro viduryje studijų programos vadovas susitinka su studentais apskritųjų stalų diskusijose, kurių metu aptariamas studijų procesas. Taip pat dėstytojai paskutinės paskaitos metu paragina studentus užpildyti studijų apklausas.	Planuojama tęsti šiuo metu taikomą praktiką.	

*Pažangos ataskaita yra rengiama vadovaujantis vertinimo išvadose pateiktomis rekomendacijomis, numatant priemones ir veiksmus studijų kryptiai tobulinti ir vertinimo metu nustatytoms silpnybėms šalinti.

Socialinių, humanitarinių mokslų ir menų fakulteto dekanas

Doc. dr. Ainius Lašas
(Pareigos, vardas, pavardė)


(Parašas)


(Data)